

### ¿Que es la psicomotricidad?

Según Berruazo (1995) la psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje, etc.

La psicomotricidad en los niños se utiliza de manera cotidiana, los niños la aplican corriendo, saltando, jugando con la pelota. Se pueden aplicar diversos juegos orientados a desarrollar la coordinación, el equilibrio y la orientación del niño, mediante estos juegos los niños podrán desarrollar, entre otras áreas, nociones espaciales y de lateralidad como arriba-abajo, derecha-izquierda, delante-atrás. En síntesis, podemos decir que la psicomotricidad considera al movimiento como medio de expresión, de comunicación y de relación del ser humano con los demás, desempeña un papel importante en el desarrollo armónico de la personalidad, puesto que el niño no solo desarrolla sus habilidades motoras; la psicomotricidad le permite integrar las interacciones a nivel de pensamiento, emociones y su socialización.

### Importancia y beneficios de la psicomotricidad

En los primeros años de vida, la Psicomotricidad juega un papel muy importante, porque influye valiosamente en el desarrollo intelectual, afectivo y social del niño favoreciendo la relación con su entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños y las niñas.

**A nivel motor**, le permitirá al niño dominar su movimiento corporal.

**A nivel cognitivo**, permite la mejora de la memoria, la atención y concentración y la creatividad del niño.

**A nivel social y afectivo**, permitirá a los niños conocer y afrontar sus miedos y relacionarse con los demás.

[<< subir](#)

### Areas de la psicomotricidad

#### Las áreas de la Psicomotricidad son:

1. Esquema Corporal
2. Lateralidad
3. Equilibrio
4. Espacio
5. Tiempo-ritmo
  - motricidad gruesa.
  - motricidad fina.

**Esquema Corporal:** Es el conocimiento y la relación mental que la persona tiene de su propio cuerpo.

El desarrollo de esta área permite que los niños se identifiquen con su propio cuerpo, que se expresen a través de él, que lo utilicen como medio de contacto, sirviendo como base para el desarrollo de otras áreas y el aprendizaje de nociones como adelante-atrás, adentro-afuera, arriba-abajo ya que están referidas a su propio cuerpo.

**Lateralidad:** Es el predominio funcional de un lado del cuerpo, determinado por la supremacía de un hemisferio cerebral. Mediante esta área, el niño estará

desarrollando las nociones de derecha e izquierda tomando como referencia su propio cuerpo y fortalecerá la ubicación como base para el proceso de lectoescritura. Es importante que el niño defina su lateralidad de manera espontánea y nunca forzada.

**Equilibrio:** Es considerado como la capacidad de mantener la estabilidad mientras se realizan diversas actividades motrices. Esta área se desarrolla a través de una ordenada relación entre el esquema corporal y el mundo exterior.

**Estructuración espacial:** Esta área comprende la capacidad que tiene el niño para mantener la constante localización del propio cuerpo, tanto en función de la posición de los objetos en el espacio como para colocar esos objetos en función de su propia posición, comprende también la habilidad para organizar y disponer los elementos en el espacio, en el tiempo o en ambos a la vez. Las dificultades en esta área se pueden expresar a través de la escritura o la confusión entre letras.

**Tiempo y Ritmo:** Las nociones de tiempo y de ritmo se elaboran a través de movimientos que implican cierto orden temporal, se pueden desarrollar nociones temporales como: rápido, lento; orientación temporal como: antes-después y la estructuración temporal que se relaciona mucho con el espacio, es decir la conciencia de los movimientos, ejemplo: cruzar un espacio al ritmo de una pandereta, según lo indique el sonido.

**Motricidad:** Está referida al control que el niño es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo. La motricidad se divide en gruesa y fina, así tenemos:

a. Motricidad gruesa: Está referida a la coordinación de movimientos amplios, como: rodar, saltar, caminar, correr, bailar, etc.

b. Motricidad fina: Implica movimientos de mayor precisión que son requeridos especialmente en tareas donde se utilizan de manera simultánea el ojo, mano, dedos como por ejemplo: rasgar, cortar, pintar, colorear, enhebrar, escribir, etc).

## Desarrollo motor en niños de 3 a 4 años

---

Entre los 3 y 4 años surgen grandes avances y cambios en el niño. Antes pasaba la mayor parte del tiempo en casa junto a sus padres y personas muy cercanas a él. Ahora, ingresará a un nuevo entorno social, esto involucra que se haya desarrollado una serie de hábitos y capacidades, necesarias para la convivencia y el aprendizaje preescolar.

Sus destrezas motrices tales como correr, saltar, trepar, están más desarrollados, y en general su lenguaje es más fluido y es capaz de mantener conversaciones con sus pares y adultos.



A nivel social, adquiere mayor autonomía e independencia al realizar por sí mismo tareas como lavarse el rostro, las manos y secárselas, a nivel intelectual, está más preparado para adquirir aprendizajes básicos, será capaz de pintar, dibujar, contar, identificar colores, tamaños, formas, etc.; en razón a que tiene mejores niveles de atención y memoria, lo que lo hace capaz de seguir la clase de la maestra con espacios de descanso y recreación.

Estos primeros años en el nido son claves, ya que son la base para su desenvolvimiento académico, personal y social. Las principales capacidades o logros que deben tener los niños de esta edad son:

## **Logros**

### **Área motora gruesa**

- Corre en diferentes velocidades esquivando obstáculos
- Sube y baja escaleras de pie
- Pedalea triciclo
- Da 10 saltos sobre su sitio con los pies juntos
- Salta con ambos pies desplazándose
- Salta en un pie
- Mantiene el equilibrio

### **Área motora fina**

- Coge crayola y lápiz de color en forma adecuada
- Recorta con tijera.
- Hace bolitas de papel
- Hace trazos rectos
- Arma rompecabezas de 15-20 piezas

### **Área social afectivo**

- Se lava y seca las manos
- Realiza juegos grupales y juegos de roles.
- Comparte juguetes.
- Se limpia sólo en el baño
- Dice si es niño o niña
- Comunica sus sentimientos y emociones

### **Área lógico - matemático**

- Puede clasificar objetos por forma, color y tamaño
- Se desplaza identificando adelante-atrás, arriba - abajo.
- Ubica objetos: dentro - fuera.
- Ubica objetos: cerca-lejos
- Ubica objetos: junto-separado
- Clasifica objetos de acuerdo a su propio criterio.
- Compara conjuntos muchos - pocos
- Reconoce tamaños en material concreto: grande, mediano, pequeño.

### **Comunicación integral**

- Comprende indicaciones sencillas
- Narra hechos de su vida diaria

- Realiza descripciones sencillas
- Canta espontáneamente
- Participa cantando en grupo
- Tiene lenguaje completo y fluido aunque con dificultades para decir r y rr.
- Mantiene el diálogo.

## Desarrollo motor en niños de 4 a 5 años

---

Los niños deben adquirir habilidades y/o destrezas para obtener un buen nivel académico. Entre 4 y 5 años se encuentran en proceso de preparación para la etapa escolar, son más independientes, más comunicativos. Sus logros obedecen a su desarrollo neurológico y sus propios aprendizajes en el nido o jardín de infancia. Dada su madurez intelectual, especialmente en las áreas de lenguaje e intelectual, podemos apreciar avances significativos. A continuación, presentamos el cuadro de logros en niños de 4 a 5 años. Usted puede verificar si su niño cumple con el logro:



### Logros del bebé

#### Lenguaje

- Relata sus experiencias.
- Narra la secuencia de un cuento.
- Da su nombre, apellido y edad.
- Da su dirección
- Nombra los miembros de su familia.
- Utiliza pronombres posesivos el mío y el tuyo.
- Utiliza adverbios de tiempo hoy, ayer, mañana.
- Interpreta imágenes y describe algunas características de ilustraciones: dibujo, fotografías, etc.

#### Motora gruesa

- Da bote a la pelota con una mano
- Salta obstáculos de 40 cm. de alto.
- Se mantiene de pie con ojos cerrados.
- Tiene equilibrio para patinar.
- Da volantines
- Camina sobre una barra de equilibrio.
- Arroja pelotas dentro de una caja
- Arroja una pelota hacia arriba y agarra con ambas manos.
- Corre en un solo pie

#### Motora fina

- Coge el lápiz en forma adecuada.
- Enrolla serpentina
- Utiliza tenedor y cuchillo para comer
- Hecha mantequilla al pan con cuchillo.
- Punza líneas onduladas, rectas y zig-zag.

- Colorea respetando márgenes

### Socio emocional

- Juega en grupo organizando sus propias reglas.
- Va al baño y se atiende solo
- Se lava la cara sin ayuda
- Se viste solo pero no se ata los zapatos.

### Cognitivo

- Logra clasificación, seriación, igualdad, diferencia de los objetos.
- Estructuración de dimensiones: Grande-mediano-pequeño, Alto-bajo, Grueso-delgado, Largo-corto, Dentro-fuera, Cerca-lejos, Delante-detrás
- Reconoce las figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, rombo y ovalado.
- Identifica derecha-izquierda en sí mismo y en los demás.

## EL JUEGO EN LA INFANCIA

---

El juego es considerado el principal medio de aprendizaje para los niños; algunos lo consideran como el trabajo más serio durante la infancia, es la manera más natural de experimentar y aprender; favorece el desarrollo del niño en diferentes aspectos.

**En su desarrollo socioemocional**, ya que le permite expresar sus emociones y aliviar tensiones pues le proporciona placer y alegría. Es un medio que le permite socializar ya que entra en contacto con otros niños y con los adultos, aprendiendo a respetar normas de convivencia y a conocer el mundo que lo rodea. Cumple un rol muy importante en el desarrollo de su personalidad.

**En su desarrollo psicomotriz**, pues le brinda la oportunidad de ser activo y explorar a través de su cuerpo y sus movimientos con toda libertad.

**En su desarrollo cognitivo**, al jugar, el niño aprende y estimula sus capacidades de pensamiento, entre ellos, la atención, memoria y el raciocinio. El juego permite que el niño haga uso de su creatividad, desarrolle su imaginación y posibilite el aprendizaje significativo puesto que la actividad lúdica capta el interés y la atención del niño.

Ahora que sabemos lo valioso que es el juego para nuestros niños, es importante darle toda la libertad al niño para que "aprenda jugando", no es prudente intervenir abruptamente o establecer un orden a sus juegos, es el niño quien en todo momento guía el juego, es fundamental respetar los temas, las reglas y los roles que asumen mientras juegan. Sólo dejándolo que experimente y haga uso de su imaginación el niño podrá desarrollarse plenamente.

### Tipos de juegos según la edad del niño

Los niños juegan de diversas formas, dependiendo de su personalidad y de sus capacidades, intereses o necesidades personales; pero principalmente, el juego se presenta de acuerdo a la etapa o evolución del niño. Así tenemos:

0 a 2 años: En esta etapa el juego del niño se centra en sí mismo, en su cuerpo y en la exploración de los objetos que le rodean, este tipo de juego "solitario" es lo que hace que los niños de esta edad se deleiten agitando sonajas, tirando pelotas o armando rompecabezas solos.



2 a 3 años: Esta edad comprende el "juego paralelo", a los niños les gusta jugar en compañía de otros pero aún no interactúan completamente con ellos.



3 a 4 años: En esta etapa el niño juega con otros compañeros pero cada uno le da un uso diferente, no hay roles específicos para cada niño (juego asociativo).



4 a 5 años: Aquí el niño ya interactúa completamente con los demás, de manera más organizada, asumiendo roles para obtener un producto o cumplir una meta. A esto se denomina "juego cooperativo".



Conforme el niño evoluciona, el juego se hace más complejo, con temas más imaginarios, con reglas y detalles más estructurados.